

Mamá Planta

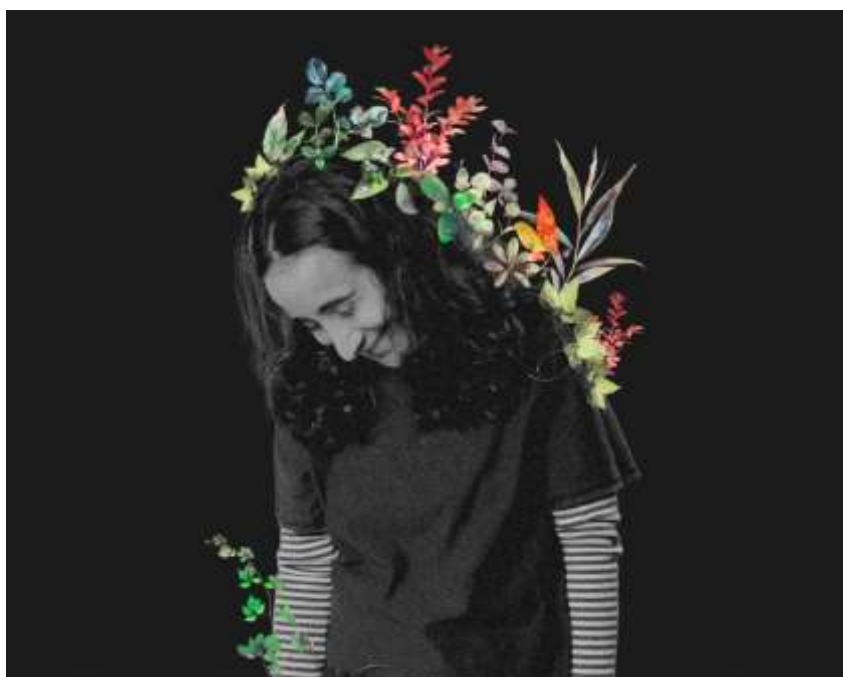
Dramaturgia y dirección Nicolás Blandi

Reestreno Domingo 5 de Abril

Segunda temporada

Ganadora del Concurso de Dramaturgia Ciclo Incierto 2023.

Primer Premio Concurso de Puesta en Escena 2025 del Fondo Nacional de las Artes.



Una planta crece en el medio de un jardín abandonado. La chica cree que esa planta es su madre. La tía quiere vender la casa de la chica para viajar y abandonar la nostalgia del duelo. El hogar se entierra entre latas de cerveza barata, un perro que fuma y canciones de Chavela Vargas. La chica tiene un plan: enterrarse en la tierra para volver a crecer planta como su madre.

Funciones:

Domingos 20:30 hs. (hasta el 31/5)

Teatro El Grito - Costa Rica 5459 -

Entrada general \$22.000 / \$18.000 est. y jub.

Compra online www.alternativateatral.com

Ficha técnico/ artística:

Actuación: **Carolina Setton** (La chica), **Maruja Bustamante** (La tía), **Nacho Albani** (El perro), **Pablo Toporosi** (Gerardo)

Diseño de luces: **Fernando Chacoma**

Diseño de vestuario: **Ivana Ponce**

Diseño escenográfico: **Santos Gabriel Raso**

Diseño gráfico: **Nacho Albani**

Fotografía: **Boria Audiovisual**

Prensa: **Valeria Franchi**

Asistencia de dirección: **Ivana Ponce**

Dramaturgia y dirección: **Nicolás Blandi**

Duración del espectáculo: **50 minutos**

Redes sociales: Instagram: @mamaplantaobra @yosoymaruja @carosetton @nacho.albani @pablotoporosi @nicoblandi

Fotos para prensa:

<https://drive.google.com/drive/folders/1cjiXXcfqhF-VzSJA4BWtBXjhZTbsV7dH?usp=sharing>

Nicolás Blandi

Actor, director y dramaturgo. Es recibido del curso de dramaturgia de la Escuela Metropolitana de Arte Dramático (EMAD).

Como director lleva estrenadas varias obras de su autoría:

- "Lágrimas de pez", siendo esta elegida para representar a la provincia de Buenos Aires en la 30 Fiesta Nacional del Teatro en Salta y en la Bienal de Arte Joven 2017. Con menciones a la actuación.

- "Vinilos"

- "La teoría del olvido", elegida para representar a la Provincia de Buenos Aires en la 33 Fiesta Nacional de Teatro en Rosario 2018. Con menciones a las actuaciones y a la dirección. También fue seleccionada para participar del Festival LATE 2019.

- "Los Meridianos - teoría sobre el encuentro", elegida para participar de la Fiesta CABA 2019

- "Tres latidos de pulmón artificial", elegida para participar en la Fiesta Nacional de Teatro 2021 en Santa Rosa La Pampa. Con menciones a la dirección y las actuaciones.

- "Piel de cabra", elegida para participar de la Fiesta Nacional de Teatro 2022 y la Maratón de Teatro Chascomús.

- "Luces parecen dioses"



- "Mamá planta" Ganadora del Concurso de Dramaturgia del Ciclo Incierto 2023 y del Primer Premio del Concurso de Puesta en Escena del Fondo Nacional de las Artes en 2025.

Contacto de Prensa:

Horario de atención, excepto urgencias: Lunes a Viernes de 8:30 a 18:30 hs

www.valeriafranchiprensa.com.ar

✉ valeriafranchiprensa@gmail.com / 📞 15-3064-6198

📘 /valeriafranchiprensa / 📺 valeriafranchiprensa / 📧 @valeriafprensa